

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. ДОЛИНА ФЕДОРОВСКОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Рассмотрено» Руководитель ШМО ____ Шнайдер Е.Н. ____ / ____ ФИО Протокол № 1 ____ от « 21 » ____ 08 ____ 2023	«Согласовано» Ответственный по УВР МОУ СОШ с. Долина Кузнецова В.С. ____ / ____ ФИО Протокол № 1 ____ от « 29 » ____ 08 ____ 2023 г.	«Утверждено» Директор школы МОУ СОШ с. Долина ____ Романова Л.И. ____ ФИО Приказ № 83 ____ от « 30 » ____ 08 ____ 2023г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

неаудиторная занятиость

русский язык(кружок_ «Трудные вопросы русского языка. Подготовка к ОГЭ» 9 класс
предмет

____ основное общее образование ____
степень обучения

____ 1год ____
период обучения

с.Долина

Пояснительная записка.

Новая форма экзамена (ОГЭ) является инструментом, позволяющим решать важнейшие проблемы, связанные с особой ролью экзамена в 9 классе в системе школьного образования. Во-первых, это проблема оценки качества основных, базовых знаний и умений, приобретённых учениками в курсе обучения русскому языку в основной школе. Во-вторых, это вопрос оценки уровня готовности выпускников 9 классов к дальнейшему обучению в старшей школе (то есть вопрос осуществления связи между основной и старшей школой) и к дальнейшему образованию – как в области русского языка, так и в других областях. В-третьих, это проблема содержания государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

Концептуальные подходы к формированию контрольных измерительных материалов определялись в соответствии с государственными образовательными стандартами по русскому языку.

Программа кружка по русскому языку «Трудные вопросы русского языка» разработана на основе

- Обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236);
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов

начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089);

- Учебно-методического пособия/ Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация 2011: Л.И.Мальцева, П.И. Нелин, Т. М. Бандоля, Н.М.Смерчинская.

Содержание экзаменационной работы определяется следующими нормативными документами:

- Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).

Кроме того, при разработке экзаменационного материала учитывалось содержание Примерной программы основного общего образования.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

писать изложения разных видов

читать текст и анализировать его содержание

выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Основной целью данного курса является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи:

систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой

технологии;

совершенствование умения излагать учебный текст;

совершенствование умения создавать собственное высказывание

(сочинение) на заданную тему.

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

На занятиях используются:

лекции учителя с различными видами заданий;
составление обобщающих таблиц и схем;
самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
самостоятельный отбор материала;
работа в группах;
проведение деловых игр и практикумов;
работа с пакетами КИМов;
написание изложений и сочинений.

В результате изучения курса учащиеся должны:

систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;

уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;

уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

ЗНАТЬ:

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны

УМЕТЬ:

соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;

находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

дать понятие о нормах языка;

рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;

познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в

которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;

познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему

упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую

корректировку следующих умений учащихся:

умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение понимать основную мысль прослушанного текста;

умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;

умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение интерпретировать информацию звучащего текста;

умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение понимать главную мысль прочитанного текста;

умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;

умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;

умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;

умение интерпретировать информацию прочитанного текста;

умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;

умение определять средства связи предложений в тексте;

умение проводить звукобуквенный анализ слова;

умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;

умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;

умение определять основные способы образования слов;

умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;

умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;

умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;

умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;

умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;

умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;

умение последовательно излагать собственные мысли;

умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;

умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;

умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Оценка знаний, умений и навыков

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

текст как речевое произведение;

смысловая и композиционная цельность, связность текста;

функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;

средства связи предложений в тексте;

звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;

лексическое значение слова и фразеологического оборота;

морфемно-словообразовательный анализ слова;

основные способы словообразования;

морфологический анализ знаменательных частей речи;

морфологический анализ служебных частей речи;

простое предложение: главные и второстепенные члены;

двусоставные и односоставные предложения;

сложносочиненное предложение;

сложноподчиненное предложение;

сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;

сложные предложения с разными видами связи между частями;

синтаксический анализ простого предложения;

синтаксический анализ сложного предложения.

СОДЕРЖАНИЕ предмета

№п/п	Название раздела	Кол-во часов	Содержание предмета
1.	Культура речи		<p>Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.</p> <p>Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.</p> <p>Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.</p> <p>Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.</p> <p>Произношение некоторых грамматических форм.</p> <p>Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.</p> <p>Нормы ударения в современном русском языке.</p> <p>Причины отклонения от</p>
2	Нормы ударения и произношения		

3.	Лексические нормы	<p>произносительных норм.</p> <p>Исторические изменения в произношении и ударении.</p> <p>Допустимые варианты произношения и ударения</p> <p>Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы</p> <p>Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ</p> <p>Выразительность русской речи.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.</p> <p>Средства выразительности. Тестовые задания.</p> <p>Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.</p> <p>Лексическая сочетаемость.</p>
4.	Грамматические	<p>Смещение паронимов.</p>

5.	<p>нормы.</p> <p>Синтаксические нормы</p>	<p>Жаргонизмы.</p> <p>Речевая избыточность и речевая недостаточность.</p> <p>Нормы в морфологии и орфографии</p> <p>Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.</p> <p>Правописание корней Правописание приставок Правописание суффиксов</p> <p>Словосочетание</p> <p>Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения</p> <p>Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении</p>
----	---	--

6.	ОГЭ-9. Методика обучения написанию сжатого изложения	<p>Правильное построение предложений.</p> <p>Правильное построение предложений с обособленными членами.</p> <p>Знаки препинания в сложносочинённом предложении</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении</p> <p>Синтаксический анализ сложного предложения</p> <p>Сложные бессоюзные предложения</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи</p> <p>ОГЭ-9. Методика обучения написанию сжатого изложения</p> <p>Изложение. Виды изложений</p> <p>Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.</p> <p>Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.</p> <p>Тема, идея, проблема и способы их определения и</p>
----	---	---

7.	<p>Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения</p>	<p>формулирования.</p> <p>Композиция, логическая, грамматическая структура текста.</p> <p>Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста</p> <p>Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.</p> <p>Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.</p> <p>Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста Извлечение информации из различных источников</p> <p>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое</p>
----	---	---

			<p>изложение содержания прослушанного текста) С1</p> <p>Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</p>
--	--	--	--

№п/п	Наименования разделов и тем	Дата проведения	
		план	факт
1	Знакомство с содержанием курса «Трудные вопросы русского языка	04.09	
2	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексические нормы. Тестовая работа	11.09	
3	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению.	18.09	
4	Выразительность русской речи. Средства выразительности.	25.09	

5	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.	02.10
6	Правописание корней. Сложные вопросы современной русской орфографии	09.10
7	Правописание корней. Тестовая работа	16.10
8	Правописание приставок. Сложные вопросы современной русской орфографии	23.10
9	Правописание приставок. Тестовая работа	06.11
10	Правописание суффиксов. Сложные вопросы современной русской орфографии.	13.11
11	Словосочетание. Синтаксические нормы. Сложные вопросы грамматического управления в современном русском языке	20.11
12	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Грамматические нормы.	27.11
13	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	04.12
14	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	11.12
15	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	18.12
16	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	25.12
17	Синтаксический анализ сложного предложения	15.01
18	Сложные бессоюзные предложения. Тестовая работа	22.01
19	Сложные предложения с разными видами связи.	29.01
20	Изложение. Виды изложений. Методика обучения написанию сжатого изложения. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ	05.02
21	Определение, признаки и характеристика	12.02

текста как единицы языка. тема,идея, проблема и способы их определения.Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

22	Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте	19.02
23	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии текста	26.02
24	Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста (А2)	04.03
25	Извлечение информации из различных источников (А3).Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости	11.03
26	Сочинение-рассуждение. Структура сочинения Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	18.03
27	Алгоритм написания сочинения – рассуждения С2	25.03
28	Сочинение-рассуждение. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	08.04
29	Тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи	15.04
30	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	24.04
31	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	08.05
32	Написание сочинения-рассуждения на тему нравственности	15.05
33	Написание сочинения-рассуждения на тему экологии	22.05
34	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	29.05

.

Литература:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебники для 5, 6, 7 кл. общеобразовательных учреждений / Научный ред. акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык: Учебники для 8, 9 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение.

2. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык: Учебники для 5, 6, 7, 8, 9 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа.

К экзамену можно готовиться также по другим учебникам, включенным в «Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях». Перечень учебников размещён на сайте Министерства образования и науки Российской Федерации (www.edu.ru) в разделе «Документы министерства».

В качестве дополнительных источников информации по вопросам, связанным с подготовкой к итоговой аттестации по русскому языку в IX классе, рекомендуется использовать следующие:

1. Государственная итоговая аттестация учащихся IX класса: Принципы и особенности организации. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015.

2. Комплект методических материалов, обеспечивающих проведение государственной (итоговой) аттестации учащихся 9-х классов общеобразовательных учреждений в новых формах. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015.

Рекомендуется практиковать проведение занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий, тем более что в последнее время наблюдается расширение тренировочных и контролирующих информационных программ типа «Фраза», «Диктант».

Материалы, размещенные на сайте ФИПИ:

- документы, регламентирующие разработку КИМов для государственной итоговой аттестации по русскому языку 2015 г. (кодификатор элементов содержания, спецификация и демонстрационный вариант экзаменационной работы);
- учебно-методические материалы для членов и председателей региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ выпускников 9-х классов 2015 г.;
- перечень учебных изданий, рекомендуемых ФИПИ для подготовки к экзамену. www.fipi.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Воителева Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003 - №2.- С.47-50.

Вишневская Л.Л., Старикова И.В. Паронимия. // Русский язык и литература для школьников. – 2005

Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1988.

Давайте говорить правильно!: Трудности грамматического управления в современном русском языке: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004.

Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-

справочник/ Л.А.Вербицкая и др. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2005.

Елистратов В.С. Древние рецепты хорошей речи // Русский язык и литература для школьников. – 2003 - №4.

Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка – М.: Просвещение, 1989.

Красных В.И. О лексических паронимах в современном русском языке // Русский язык в школе. – 2001 - № 5

Лунёва Л.П. «На ошибках ... учимся» (тесты по культуре речи) // Русский язык и литература для школьников. – 2003 - №4.

Морозова А.В. Речевая избыточность и речевая недостаточность как одна из проблем при работе над курсом «Русский язык и культура речи» // Русская словесность. – 2004 - №6.

Нарушевич А. Культура речи «желает лучшего». Лексические ошибки // Русский язык и литература для школьников. – 2005 - №1.

Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 2003.

Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы – М.: Русский язык, 1983.

Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н., Соколова Н.В. ЕГЭ 2005. Русский язык. Типовые тестовые задания. 2005 –М.: «Экзамен», 2005.

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2005.